

DE

KÜNSTLERAUFENTHALTE ZUM THEMA DREHBUCHSCHREIBEN IN DER CASA PANTROVÀ IN CARONA

Die Stadt Lugano schreibt in Zusammenarbeit mit dem Haus der Literatur für die italienischsprachige Schweiz, dem Verband der Regisseure und Drehbuchautoren der italienischsprachigen Schweiz, der Ticino Film Commission, dem Castellinaria Festival für junges Kino und dem Locarno Film Festival einen Wettbewerb für drei Künstleraufenthalte zum Thema Drehbuchschreiben in der Casa Pantrovà in Carona aus (vier Wochen im Juli).

Folgende drei Aufenthalte stehen zur Ausschreibung:

- Aufenthalt für Schweizer und ausländische Autor/innen, die seit mindestens drei Jahren in der Schweiz wohnen, volljährig und im einschlägigen Bereich tätig sind, und die ein Projekt in einer Landessprache (vorzugsweise Italienisch) vorweisen für: Spielfilme, Kurzspielfilme, Dokumentarfilme, Animationsfilme, Multimedia- und Transmedia-Projekte. Projekte, die nicht in italienischer Sprache verfasst sind, müssen einen engen Bezug zum Tessin und die Notwendigkeit eines Aufenthalts vor Ort für die Entwicklung des Projekts nachweisen.
- Aufenthalt für Schweizer Autor/innen, die volljährig und im einschlägigen Bereich tätig sind, und die Projekte in italienischer Sprache vorweisen für: Spielfilme, Kurzspielfilme, Dokumentarfilme, Animationsfilme, Multimedia- und Transmedia-Projekte.
- Aufenthalt „Kurt Kläber und Lisa Tetzner Kläber“ für Schweizer und ausländische Autor/innen, die seit mindestens 3 Jahren in der Schweiz wohnen, volljährig und im einschlägigen Bereich tätig sind, und die Projekte in einer Landessprache (vorzugsweise Italienisch) vorweisen für: Spielfilme und Kurzspielfilme, Dokumentarfilme, Animationsfilme, Multimedia- und Transmedia-Projekte für Kinder und/oder Jugendliche.

Den Gewinner/innen des Wettbewerbs wird ein vierwöchiger Aufenthalt vom **5. Juli bis 2. August 2026** angeboten, in dessen Verlauf sie ein Drehbuchprojekt ausarbeiten, ein Drehbuch bearbeiten oder ein Drehbuch verfassen können.

Nebst der Unterkunft (Casa Pantrovà, Einzelzimmer) wird ein Stipendium von je CHF 3'000.-- für die Aufenthalts- und Reisekosten gewährt³.

Während der Aufenthaltsdauer werden Treffen organisiert, in deren Rahmen die Bewohner/innen der Casa Pantrovà ihre Erfahrungen mit Kulturschaffenden und interessierten Bürger/innen austauschen können.

Die Bewohner/innen werden zudem an Treffen mit Fachleuten im Rahmen des Filmfestivals von Locarno eingeladen und erhalten uneingeschränkten Zugang zu den Filmvorführungen des Locarno Film Festivals sowie zu allen Industry-Veranstaltungen (Industry-Pass).

Der/die Gewinner/in des Schreibprojekts für Kinder und/oder Jugendliche erhält die Möglichkeit, sein/ihr Projekt an der nächsten Ausgabe des Castellinaria Festivals vorzustellen.

³ Das Stipendium ist an den Aufenthalt gebunden. Sollte der/die Gewinner/in auf diesen verzichten, wird die finanzielle Unterstützung nicht gewährt. Sollte der Aufenthalt aus begründeten Motiven nicht während der ganzen vorgesehen Zeitspanne genutzt werden können, wird die finanzielle Unterstützung aufgrund der effektiven Aufenthaltsdauer neu berechnet.

Nach Abschluss des Aufenthalts werden die Bewohner gebeten, bis Ende Oktober 2026 einen kurzen Bericht (maximal 2 Seiten) über ihre Schreiberfahrung in der Casa Pantrovà einzureichen.

Teilnahmebedingungen:

Es werden Bewerbungen für Projekte angenommen, die sich im Stadium der Ausarbeitung des Themas zu einem Drehbuch, der Bearbeitung oder der Verfassung eines Drehbuchs befinden.

Die Bewerbenden müssen folgende Unterlagen einreichen:

- Beschreibung des Aufenthaltsprojekts (maximal 3 Seiten);
- Motivationsschreiben, das einen Bezug zur Arbeit aufweist, die während des Aufenthalts vorgesehen ist (maximal 2 Seiten);
- Lebenslauf (maximal 1 Seite) mit einer Auswahl von realisierten Projekten oder einer Filmografie;
- Kopie eines gültigen Personalausweises;
- bei Ausländern Kopie der Aufenthaltsbewilligung;
- allfällige Auszeichnungen (Teilnahme an Festivals, erhaltene Preise usw.);
- falls vorhanden, die Bearbeitung oder den Entwurf des Drehbuchs (maximal 20 Seiten);

Auswahlverfahren:

Die Bewerbungen müssen ausgefüllt **bis zum 15. Mai 2026** ausschliesslich per E-Mail in Form eines einzigen PDF-Dokuments (maximal 10 MB) an cultura@lugano.ch geschickt werden.

Die Projekte werden von einer Sonderkommission bewertet. **Am Anfang des Monats Juni 2026** werden die Ergebnisse der Auswahl bekannt gegeben. Der/die Gewinner/in wird persönlich kontaktiert und in der Presse bekannt gegeben.

Die Jury setzt sich aus Vertretern der folgenden Einrichtungen zusammen:
Kulturabteilung der Stadt Lugano, Amt für Kulturförderung des Kantons Tessin, Haus der Literatur für die italienischsprachige Schweiz, Verband der Regisseure und Drehbuchautoren der italienischsprachigen Schweiz, Ticino Film Commission, Locarno Film Festival, Castellinaria Festival.

Die Auswahljury kann potenzielle Stipendiaten ohne Voreingenommenheit direkt zur Bewerbung auffordern und entscheidet unabhängig über die Vergabe, indem sie die fristgerecht eingegangenen Unterlagen in ihrer Gesamtheit bewertet.

Allgemeine Hinweise:

Sollte der Aufenthalt zur Realisierung eines öffentlichen audiovisuellen Projekts führen, bitten wir um den Hinweis "mit Unterstützung der Casa Pantrovà".

Für weitere Informationen:

Divisione cultura Città di Lugano
Tel. +41 58 866 42 90
cultura@lugano.ch

Ticino Film Commission
Tel. +41 91 751 19 75
info@ticinofilmcommission.ch